

Enjeu : Pour nous chrétiens, la grande espérance à laquelle nous aspirons, c'est Dieu lui-même. Dieu, en Jésus Christ mort et ressuscité est venu partager notre vie pour nous offrir la sienne : « Je suis la résurrection et la vie. »

à préparer :

- DVD et lecteur
- jalon collectif : la représentation d'un visage de Jésus ou d'un Christ en gloire ( type visage de Jésus chez Fra Angelico : imprimer l'image sur du papier calque (ceci permet de voir l'image par transparence), mais attention : bien laisser sécher l'encre avant de manipuler la feuille, car le séchage est plus lent que sur du papier normal.
- banderole : " Je suis la résurrection et la vie "
- chant *Jésus, tu es vivant*, couplets 1 et 3 (CD piste 4, document enfant p. 20).



L'adulte dit : *Au cours de la dernière étape, nous avons découvert des personnes qui ont choisi la vie.* L'adulte invite les enfants à dire en quelques mots ce dont ils se souviennent. Il fait remarquer que, pour plusieurs d'entre eux, c'est leur confiance en Dieu qui les soutient. Il poursuit : *Découvrons aujourd'hui dans l'évangile selon saint Luc le récit de deux rencontres où Jésus donne une vie nouvelle, plus forte.*

Dans la langue du Nouveau Testament, « ressusciter » se dit : se relever, se réveiller, être debout. Dans la Bible, à chaque fois que quelqu'un est relevé, nous voyons un signe qui nous parle de façon symbolique de la résurrection.

#### **La fille de Jaïre et la femme malade (Lc 8<sub>41-56</sub>).**

- soit l'adulte propose de visionner la BD animée *La fille de Jaïre et la femme malade* (2'50)
- Il demande ensuite aux enfants de repérer les personnages et de redire avec leurs mots ce passage.

Puis il lit le début du texte (Lc 8<sub>41-48</sub>) dans *Parle Seigneur, ta Parole est un Trésor*, pp. 339-340.

- Il demande aux enfants :
  - *Quelle est l'attitude de Jaïre ? Et de la femme malade ?*
  - *Pourquoi s'adressent-ils à Jésus ? Que veulent-ils ?*
  - *Que fait Jésus ? Que répond-il ?*
  - *Quelle vie nouvelle donne-t-il à cette femme ? Comment l'appelle-t-il ?*

Jésus considère cette femme exclue de la société avec autant d'amour que la fille du personnage important qu'est Jaïre. En la guérissant, il lui permet de vivre de nouveau dans la société.

- L'adulte continue la lecture en Lc 8<sub>49-56</sub>, et poursuit l'échange :
  - *Alors qu'on vient dire à Jaïre que sa fille est morte, que dit Jésus ?*
  - *Puis que fait-il ? Que répond-il ?*
  - *Quelle vie nouvelle donne-t-il à cette fille ?*
  - *Pourquoi demande-t-il aux parents de ne rien dire ?*

page 92

Jésus ne désire pas être reconnu comme un guérisseur ou un magicien. Il ne se met pas en avant dans sa puissance de guérison. Mais ce qu'il fait redonne la vie.

L'adulte poursuit : *Le père accueille Jésus dans sa maison, il choisit la vie. Jésus saisit la main de la fille et lui dit : « Mon enfant, lève-toi ». Se lever, c'est être vivant. C'est être debout. Être debout, c'est l'attitude de celui qui est ressuscité. Jésus donne la vie à la fille de Jaïre.*

L'adulte invite les enfants à retrouver dans le cadre orné de *Parle Seigneur, ta Parole est un Trésor*, pp. 339-340, ces deux scènes d'Évangile et à repérer la manière dont les personnages sont représentés. Puis il invite les enfants à prendre la bande dessinée aux pages 8-11 de leur document et à redire avec leurs mots ce passage d'Évangile.

- soit prendre la Bd muette du document enfant pages 8-10-11 : prendre le temps de regarder chaque vignette, faire attention aux personnages, aux lieux, aux gestes. Puis repérer les gestes, les attitudes qui sont signes de vie, de plus de vie. Lire ensuite le texte Lc 8 41-56 : chercher les mots, les phrases qui expriment la vie, le plus de vie. Mettre en lien ce qui a été découvert par la BD et par le texte d'évangile. A partir de tous ces éléments, que pouvons-nous dire de l'attitude de Jésus dans cet évangile ?

Il rencontre, il est à l'écoute, il prend du temps avec les personnes, il guérit, il relève, il redonne vie...

- *Que pensez-vous de Jésus qui ordonne aux parents de donner à manger à leur fille ? A votre avis, pourquoi le fait-il ?*
- *Est-ce que dans nos difficultés, notamment celles repérées lors de la première étape, il nous arrive d'appeler Jésus à notre secours ou de nous approcher de lui ? Si oui, comment faisons-nous ? Si non, aurions-nous envie de le faire ? Comment pourrions-nous nous y prendre ?*

## la mosaïque du "Christ aux enfers"

• Dans un autre passage d'évangile, Jésus dit : « *Moi, je suis la résurrection et la vie.* » (Jn 11<sup>25</sup>) : à afficher

! à ce moment de l'itinéraire, s'opère un passage : le passage de Jésus, homme de Galilée qui rencontre, guérit, relève ses contemporains, ... à Jésus-Christ mort et ressuscité qui dit : " *Moi, je suis la résurrection et la vie*" Jn 11<sup>25</sup>.  
La lecture de l'image p 9 va permettre de faire ce passage. Elle seule, dans l'itinéraire, évoque la mort et la résurrection du Christ. Il est donc particulièrement important de s'y arrêter.

• Contempler le tableau de la page 9 de leur document :

➤ **soit** regarder en silence cette reproduction.

- *qu'est ce que je vois ?*
- *Peut-on identifier Jésus ? Que tient-il ?*
- *Quel geste fait-il ?*
- *Quand Jésus l'a-t-il déjà fait ?*
- *Qu'est-ce qui montre que Jésus est la résurrection et la vie ?*



! Jésus relève la fille de Jaïre en la prenant par la main, il la remet debout mais ce n'est pas une résurrection (la fille de Jaïre mourra un jour) contrairement aux personnages de l'ancien testament qu'il va libérer de la mort, par sa propre mort et résurrection.

➤ **soit** repérer tout ce qui évoque la mort : ( tombeaux, le noir, les serrures, clés, gonds, portes, croix, stigmates sur les mains et les pieds du Christ...

repérer les éléments qui montrent des passages : passage du noir du tombeau à la lumière évoquée par la couleur dorée – passage du Christ de la mort à la vie exprimée par son attitude dynamique, ascendante, par son vêtement qui semble soulevé, par la jambe et la croix sur laquelle il prend appui pour plus de force.- victoire de la vie sur la mort ouverte à tous : des figures bibliques l'évoquent , Adam et Eve tirés par le Christ pour sortir du tombeau. David et Salomon figurent des rois d'Israël sortant de leurs tombeaux. les serrures, gonds, clés, portes qui évoquent la mort semblent voler en éclat, être hors d'usage.

Commentaire du tableau pour les catéchistes :

Cette mosaïque du XI<sup>e</sup> siècle reprend un thème souvent représenté sur les icônes orientales : Jésus victorieux de la mort qui vient libérer ceux qui ont vécu avant lui.

Jésus, au centre de l'image, tient en guise d'étendard signant sa victoire une croix représentée à la manière orientale. Sa position, l'oblique de sa jambe, le drapé de son vêtement soulignent la force irrésistible qui l'anime dans sa volonté de communiquer le salut. Sous ses pieds, les portes du sombre cachot s'effondrent et tous leurs accessoires volent en éclats : serrure, clé, gonds, loquet. Jésus empoigne un vieil homme qui peine à se relever. La Tradition nous enseigne qu'il s'agit d'Adam, l'ancêtre commun de toute l'humanité. Derrière lui, se tient Ève, déjà debout. Tous deux sont ranimés par le souffle de l'Esprit qui soulève la tunique du Christ. Création nouvelle !

À gauche sur l'image, figurent deux autres personnages en habits royaux qui rendent hommage au Seigneur. Sans doute a-t-on voulu représenter ces « saints » de l'Ancien Testament qui sortent des tombeaux dont parle l'évangile selon saint Matthieu (Mt 27<sup>53</sup>). Par son regard fixé sur nous, le Christ nous interpelle : la libération est acquise. La mort ne nous retiendra jamais plus prisonniers !

L'adulte peut se reporter au mot « Résurrection » dans le lexique de *Seigneur, apprends-nous à prier*, p. 179. Pour nous chrétiens, Jésus est celui qui nous donne la force de vivre debout. Plus encore, il est la résurrection et la vie. C'est ce que nous fêtons à Pâques et chaque dimanche : par sa résurrection, il a vaincu la mort.

### Jalon collectif

Ajouter dans la case n° 3 du vitrail, une représentation d'un visage de Jésus ou d'un Christ en gloire

### Temps de prière

• Mettre en valeur dans le lieu de prière le tableau de la page 9 du document enfant.

( On peut utiliser le récitatif des versets Jean 11<sup>25</sup> et 26 : " *Moi, je suis la résurrection et la vie. Celui qui croit en moi, même s'il meurt vivra ; et tout homme qui vit et qui croit en moi, ne mourra jamais.*" )

• L'adulte invite à tracer le signe de croix et dit : *Aujourd'hui, Seigneur, tu nous as parlé par ton évangile. Tu as guéri la femme malade. Tu as relevé la fille de Jaïre. Comme Jaïre, comme la femme malade, comme bien d'autres aujourd'hui, tu nous invites à te faire confiance. Tu nous dis : « Moi, je suis la résurrection et la vie. Celui qui croit en moi, même s'il meurt, vivra ; et tout homme qui vit et qui croit en moi ne mourra jamais. »* (Jn 11<sup>25-26</sup>)

• L'adulte invite les enfants à redire dans leur cœur cette parole.

• Puis il ajoute : *Seigneur Jésus, tu es la résurrection et la vie. Tu as vaincu la mort. Tu nous invites à te faire confiance aujourd'hui et pour l'avenir. Avec tous ceux qui croient en toi, nous chantons :*

"Jésus, tu es vivant, " couplets 1 et 3 (CD piste 4, document enfant p. 20).

• Le temps de prière se termine par le signe de croix.

### Jalon personnel

Prévoir du temps pour que les enfants posent leur jalon personnel : *J'écris en une phrase ou je dessine ce que je veux garder de l'attitude de Jésus, ce qui me marque dans ses gestes ou ses paroles. ( comment j'expérimente que dans ma vie, Jésus me relève)*

