Dieu   demeure   en   nous

Etape   2 : L'homme   habité   par   le   souffle   de   Dieu

Enjeu: Des hommes sont habités par le souffle de l'Esprit. Ils parlent  au  nom  de Dieu.

Comment l'homme d'aujourd'hui peut-i laisser parler Dieu  en  lui et à travers lui  ?

**Matériel :**

- La bande du temps

- Tableau

**1/ Passerelle**

Le catéchiste  dit  :  Nous  avons  collé  nos  maisons,  un  village  s'est  construit.  Nous  avons

découvert  que  l'extérieur  d'une  maison peut  laisser  deviner  un  peu  ce

qui  se  passe  à  l'intérieur.

 De  la  même  façon  nos  visages  dévoilent  ce  qui  se  passe  dans nos  cœurs,  ce  qui  nous  habite,

joie,  tristesse,  etc.  Les  enfants  ajoutent  ce  qu'ils  souhaitent.

 Puis  le catéchiste  poursuit:

En  fin d'étape  nous  avons  pris  le  temps  de  regarder,  sentir,  écouter,  nous  laisser  toucher  et

goûter  au  silence  intérieur.

C'est dans  ce  recueillement  que  nous  avons  entendu  des  paroles  de  prophètes.

**2/ Le  prophète**

•  L'adulte  aide  les  enfants  à  repérer  les  prophètes  dans  la  bande  du  temps :

Isaïe,  Jérémie,  Ezéchiel, Zacharie  et  Daniel.

Par  deux  ou  trois,  les  enfants  essaient  de  trouver  à  partir  du  paragraphe  écrit  en  noir  sur

 Chaque prophète (voir  la  bande  du  temps)  ce  qu'ils  font

(par  exemple  :  Isaïe  annonce  la  venue  du  Sauveur,  Jérémie  parle  au  nom de  Dieu,  etc.)

•  Le catéchiste  donne  la  parole  à  chaque  petit  groupe  d'enfants  et  **note  sur  un  tableau**

dans  une  première  colonne  ce  qu'ils disent  des  prophètes.

Il  reprend  ce  qui  a  été  dit  par  les  enfants  et  ajoute  :

Le  prophète  est  un  homme  qui  parle  mais  qui  ne  parle  pas  en son  nom  propre,

il  parle  au  nom  de  Dieu.

Écoutons  ce  qu'lsaïe  nous  dit  de  la  mission  du  prophète.

Le catéchiste  lit  le  texte  d'Is  61, 1-3 et 8  (voir  Parle  Seigneur,  ta  Parole  est  un Trésor,  p.  186)

•  Les  enfants  se  remettent  par  deux  ou  trois  et  cherchent  à  partir  des  illustrations  de  la  page  2  de  leur  document  ce  que  le prophète  Isaïe  dit  de  sa  mission.

L'adulte  redonne  la  parole  à  chaque  petit  groupe  d'enfants  et  note  sur  une  deuxième

colonne  du  tableau  ce  qu'ils  disent  de  la  mission  d'Isaïe.

•  Tous  ensemble,  ils  mettent  en  lien  les  deux  colonnes  du  tableau  en  reliant  par

des  flèches  les  expressions  proches  et en  entourant  les  répétitions.

 Ils  doivent  chercher  ce  qui  donne  au  prophète  la  force  d'accomplir  sa  mission  :

«  Il  a  reçu l'Esprit  du  Seigneur  »,  (Is  61,1).

Après  l'échange,  l'adulte  conclut  :

Un  prophète  est  un  homme  qui  a  reçu  l'Esprit  du  Seigneur,  qui  est  envoyé  pour  parler

au  nom  de  Dieu  aux  hommes  de  son  temps.

Il  annonce  la  Bonne  Nouvelle  de  l'amour  de  Dieu  pour  tous  les  hommes.

**3/ Le  Souffle  et  la  Parole**

L'adulte  poursuit  en  lisant  dans  Parle  Seigneur,  ta  Parole  est  un  Trésor,  page  492,  les

 lignes  en  caractères  gras  de  la définition  de  l'Esprit  Saint.

Puis  il  continue  en  disant:  Pour  pouvoir  parler  au  nom  de  Dieu,  Isaïe  et  les  autres

Prophètes ont  reçu  l'Esprit  du  Seigneur,  ils  ont  reçu  le  Souffle.  Nous  allons  expérimenter

  que  le  souffle,  la  respiration  est  nécessaire à  toute  parole.

•  L'objectif  de  ces  exercices  est  de  prendre  conscience  de  sa  respiration,  de  l'air  qui  circule  en  nous,  et  du  lien  entre  le souffle  et  la  parole.

L'adulte  introduit  ensuite  une  expérience  et  un  échange

-  Que  se  passe-t-il  quand  on  ne  respire  pas ?

-  Que  se  passe-t-il  quand  on  reprend  sa  respiration ?  Quelle  sensation  cela  procure ?

Cela  se  voit-il,  cela  s'entend-il  ?

•  L'adulte  propose  alors  quelques  exercices  de  respiration  :  respirer  amplement,  souffler,

 aller  chercher  l'air  profondément en  soi.

•  Il  fait  ensuite  vivre  des  exercices  de  lecture  avec  un  texte  adapté  à  l'âge  des  enfants

(livre  de  contes,  Magnificat  junior,

etc.)  pour  prendre  conscience,  faire  l'expérience  de  l'importance  du  souffle,

des  pauses  dans  la  lecture.

Par  exemple,  la ponctuation  permet  de  suspendre  ou  de  reprendre  son  souffle.

Cela  donne  de  la  place  aux  mots,  de  l'intonation  et  donc du  sens  au  texte.

C'est  ainsi  que  des  mots  deviennent  parole.

Puis  pour  passer  de  la  parole  à  la  Parole,  l'adulte  met  les  enfants  en  condition  de  recevoir

 et  de  proclamer  la  parole  de Dieu.

Il  forme  des  équipes  de  trois  ou  quatre  enfants.  Il  attribue  à  chaque  équipe  un  des  textes  de

 Parle  Seigneur,  ta Parole  est  un  Trésor

 (Is  6,11.3.8  p.  186;  1R  199.13  p.  127;  Ez  3625-28  P-  171).

•  Chaque  enfant  lit  le  texte  en  silence  pour  l'intérioriser  :  il  repère  la  ponctuation,

la  respiration,  et  le  sens  des  mots.  Les enfants  peuvent  échanger,  s'aider  dans  la  lecture.

Au  cours  de  ce  temps,  un  adulte  passera  dans  chaque  équipe  pour proclamer  le  texte.

•  Dans  chaque  équipe,  les  enfants  se  répartissent  eux-mêmes  deux  à  trois  versets  pour

la  proclamation  de  la  Parole  qui va  suivre. Si  la  personne  des  équipes  liturgiques  n'a  pas  vécu  l'ensemble  de  l'étape,  c'est  à  ce

moment-là  que  sa  présence  est indispensable.

**4/ Initiation  à  la  proclamation  de  la  Parole**

L'adulte  emmène  les  enfants  dans  l'église  pour  vivre  une  initiation  à  la  proclamation  de  la  Parole.  Chacun  à  leur  tour,  les

enfants  qui  le  désirent  iront  à  l'ambon  où  sera  placé  le  livre  Parle  Seigneur,  ta  Parole  est  un  Trésor  ou  de  préférence  le lectionnaire  de  la  paroisse.

L'adulte  introduit  en  disant :

Quand  nous  proclamons  la  parole  de  Dieu,  nous  proclamons  la  parole  d'un  Autre,

ce  n'est pas  la  nôtre.  Nous  sommes  appelés  à  la  proclamer pour  d'autres,

et  nous  devons  désirer  qu'elle  soit  entendue.

•  Pour  cela  l'adulte  donne  quelques  consignes  :

-  Se  déplacer  lentement  jusqu'à  l'ambon.

-  Regarder  comment  se  placer  (debout,  bien  droit,  sur  ses  deux  pieds)  et  vérifier  la  hauteur  du  micro.

-  Poser  les  mains  de  chaque  côté  de  l'ambon.

-  Prendre  le  temps  de  regarder  l'assemblée  et  de  respirer  avant  de  commencer  la  proclamation.

-  Lire  le  titre  du  Livre  puis  prendre  sa  respiration.

-  Proclamer  le  texte  dans  une  attitude  d'humilité  (cette  parole  n'est  pas  la  mienne  mais  celle  de  Dieu).

Lire  lentement  en  articulant  et  en  respectant  bien  la  ponctuation.

-  Retourner  lentement  à  sa  place.

-  Dans  l'église,  tous  sont  attentifs  à  la  lecture  des  autres.

L'adulte  dit  :  Nous  avons  vécu  l'expérience  de  proclamer  la  parole  de  Dieu,  nous  avons  aussi  vécu  l'expérience  d'écouter la  Parole  de  Dieu  proclamée  par  d'autres.

Nous  sommes  passés  par  différentes  étapes :

-  Qu'est-ce  qui  vous  a  paru  important ?

-  Qu'est-ce  qui  vous  a  le  plus  touché ?

-  Qu'est-ce  que  vous  en  retenez ?

-  Chacun  prend  le  temps  de  se  questionner  et  écrit  ce  qu'il  souhaite  à  la  page  3  de  son  document.

**5/ Temps  de  prière**

•  Chanter  le  refrain  et  les  couplets  1,  4  et  8  de  Souffle  imprévisible  (Paroles  :  Claude  Bernard  -  Musique:  Jo  Akepsimas  -

Cote  SECLI  :  K  28-44-©  Studio  S.M.,  1998).  Les  paroles  se  trouvent  dans  le  document  enfant  pp.  10-11

•  L'adulte  dit  :  De  même  que  la  parole  des  prophètes  devient  parole  de  Dieu  parce  qu'ils  ont  reçu

 l'Esprit  de  Dieu,  de même  le  texte  biblique  proclamé  devient  Parole  Vivante  de  Dieu

par  le  Souffle  de  l'Esprit  agissant  dans  les  lecteurs.

La  personne  invitée  proclame  la  Parole  Is  6,11.3.8

 (voir  Parle  Seigneur,  ta  Parole  est  un  Trésor,  p.  186).

Reprendre  le  chant  Souffle  imprévisible.

**6/ Jalon  collectif**

Sur  le  visuel  de  l'étape  1,  représenter  l'Esprit,  le  Souffle  par  des  tourbillons  d'air  (peinture,  tissu,  papier  déchiré  en

volume,  papier  vitrail,  etc.).  Cela  doit  montrer  un  mouvement,  une  circulation  dans  l'ensemble  du  village.  La  Parole  jaillit

dans  les  tourbillons  :  les  enfants  choisissent  des  phrases  dans  le  texte  d'Is  611.3  et  les  écrivent  dans  ces  tourbillons.

**7/ Jalon  personnel**

Prévoir  du  temps  pour  que  les  enfants  posent  leur  jalon  personnel  :

 Au  terme  de  cette  étape,  qu'est-ce  que  je  souhaite garder  pour  moi  ?

Je  l'écris  ou  le  dessine  dans  mon  carnet  de  vie.