

MODULE 2 : DIEU SE FAIT PROCHE

visée : C'est un besoin fondamental pour l'homme de se savoir aimé, de vivre en relation avec les autres et de créer des liens d'amitié.

Dès l'origine, Dieu s'est fait proche des hommes en prenant l'initiative de se faire connaître. Par Jésus le Christ, il est venu prendre notre condition humaine, accomplissant ainsi la relation d'amour qu'il a voulue dès l'origine avec chacun. Par l'Esprit Saint, nous vivons une relation de confiance avec lui, notamment par les sacrements qui nous portent vers les autres et nous rendent proches les uns des autres.

Étape 1

Devenir l'ami de quelqu'un et se faire proche de lui

enjeu : L'homme cherche à créer des liens. Pour vivre et exister, il a besoin d'être en relation. L'amitié se construit et se cultive, il faut du temps et une juste distance pour nouer une relation vraie.

à préparer : le petit Prince chapitre 21 /DVD/– chant *Toi et moi, pour une vie plus belle* – livre Parle Seigneur, ta Parole est un Trésor dans lequel est inséré le verset d'Is 43,4 à la page 174. [Parce que tu as du prix à mes yeux, que tu as de la valeur et que je t'aime, je donne des humains à ta place, des peuples en échange de toi.] -- paroles couplet 5 du chant *Toi et moi pour une vie plus belle*

- 1 Prévoir un temps d'accueil pour les enfants qui vivent leur premier module et chant du 1er module

Un adulte demande aux enfants de retrouver dans la fiche à découper (DE p 21) le titre du module, de le découper et de le coller sur leur carnet de vie.

- 2 Pour échanger avec les enfants, choisir l'une des **2 portes d'entrée** suivantes.

1 / Le Petit Prince, conte d'Antoine de Saint-Exupéry

Un adulte lit l'histoire de la rencontre du petit prince et du renard, tirée du conte d'Antoine de Saint-Exupéry, au chapitre 21. Un adulte arrête le récit à trois reprises pour inviter les enfants à un échange sur ce qu'ils ont entendu.

- Après : « Non, dit le petit prince. Je cherche des amis. Qu'est-ce que signifie "apprivoiser" ? »

- Si le petit prince vous posait la question, « qu'est-ce que signifie apprivoiser ? » que lui répondriez-vous ? Avez-vous des exemples ?

- Après : « Le blé, qui est doré, me fera souvenir de toi. Et j'aimerai le bruit du vent dans le blé. »

- « Apprivoiser », cela va-t-il changer quelque chose pour le renard ? En quoi ?

- Après : « Tu reviendras me dire adieu, et je te ferai cadeau d'un secret. »

- Qu'est-ce qui maintenant a changé entre le renard et le petit prince ?

- Comment resteront-ils proches malgré la séparation ?

- À la fin du récit

- Qu'est-ce que le petit prince a découvert grâce au renard ?

- À partir de ce conte, peut-on définir ce qu'est un ami ?

2/ Conte Le poisson et le naufragé (6')

Projeter le conte à partir du DVD. Un adulte propose aux enfants de redire l'histoire.

Ensuite, il lance l'échange à partir des questions suivantes

- *Au début du conte, les deux personnages sont-ils amis ?*
- *Qu'est-ce que le naufragé découvre grâce au poisson ?*
- *Que dit ce conte sur le début d'une amitié ?*

55

- Un adulte note les expressions ou les mots des enfants pendant l'échange. Il propose ensuite aux enfants de prendre la page 2 des fiches et de faire l'acrostiche du mot « amitié » à partir des mots notés.

3 jalon personnel : Prévoir du temps pour que les enfants prennent leur carnet de vie et qu'ils répondent personnellement à ces questions en dessinant ou en écrivant : *Qu'est-ce que j'ai découvert et que je veux garder pour moi ? Qu'est-ce qui me paraît important dans d'amitié ?*

- On peut prendre le chant *Toi et moi, pour une vie plus belle* (voir DE p.1).

4 Temps de prière

- Un adulte dit : *Nous avons réfléchi ensemble sur ce qu'est « être proche les uns des autres », « être amis ». Depuis toujours, Dieu nous appelle à devenir ses amis. Voilà ce qui est écrit dans le livre d'Isaïe :*

Un adulte ouvre solennellement le livre *Parle Seigneur, ta Parole est un Trésor* dans lequel il aura inséré au préalable le verset d'Is 43,4 à la page 174 (texte biblique auquel la citation ci-dessous fait référence)

Il proclame : *Seigneur Dieu, tu nous dis combien tu nous aimes : « Tu as du prix à mes yeux, tu as de la valeur et je t'aime... »*

Un peu plus loin, Tu nous dis encore :« Je t'ai gravée sur ma main » (Is 49,16).p 176

- Un adulte affiche les deux versets puis invite chacun des enfants à répéter alternativement chacun des deux versets pour réfléchir cette Parole.
- Il propose aux enfants de s'adresser à Dieu en répondant à cette Parole. Laisser un temps de méditation sur la musique.
- Reprendre les couplets 4 et 5 du chant *Toi et moi pour une vie plus belle*.

☞ attention ! pour le chant "*Toi et moi pour une vie plus belle*", les paroles du 2ème couplet ne sont pas les mêmes sur le cd et sur la fiche des enfants – le 5ème couplet n'est ni sur le cd ni sur la fiche des enfants :

*5. Jésus connaît bien mon prénom,
Mon cœur, ma vie et mon chemin.
Il nous accueille en sa maison,
Il vient nous prendre par la main*

Voir ci-dessous : couplets à découper pour les enfants

Parce que tu as du prix à mes yeux,
que tu as de la valeur et que je t'aime,
je donne des humains à ta place,
des peuples en échange de toi.

Isaïe 43, 4

Le petit prince

C'est alors qu'apparut le renard.

– Bonjour, dit le renard.

– *Bonjour*, répondit poliment le petit prince, qui se retourna mais ne vit rien.

– Je suis là, dit la voix, sous le pommier.

– *Qui es-tu ?* dit le petit prince. *Tu es bien joli...*

– Je suis un renard, dit le renard.

– *Viens jouer avec moi*, lui proposa le petit prince.

Je suis tellement triste...

– Je ne puis pas jouer avec toi, dit le renard.

Je ne suis pas apprivoisé.

– *Ah ! pardon*, fit le petit prince.

Mais, après réflexion, il ajouta :

– *Qu'est-ce que signifie « apprivoiser » ?*

– Tu n'es pas d'ici, dit le renard, que cherches-tu ?

– *Je cherche les hommes*, dit le petit prince.

– *Qu'est-ce que signifie « apprivoiser » ?*

– Les hommes, dit le renard, ils ont des fusils et ils chassent.

C'est bien gênant ! Ils élèvent aussi des poules. C'est leur seul intérêt.

Tu cherches des poules ?

– *Non*, dit le petit prince. *Je cherche des amis. Qu'est-ce que signifie « apprivoiser » ?*

.....
– C'est une chose trop oubliée, dit le renard. Ça signifie « créer des liens... »

– *Créer des liens ?*

– Bien sûr, dit le renard. Tu n'es encore pour moi qu'un petit garçon tout semblable à cent mille petits garçons. Et je n'ai pas besoin de toi. Et tu n'as pas besoin de moi non plus. Je ne suis pour toi qu'un renard semblable à cent mille renards. Mais, si tu m'apprivoises, nous aurons besoin

CHAPITRE XXI

l'un de l'autre. Tu seras pour moi unique au monde. Je serai pour toi unique au monde...

– *Je commence à comprendre*, dit le petit prince.

Il y a une fleur... je crois qu'elle m'a apprivoisé...

– C'est possible, dit le renard. On voit sur la Terre toutes sortes de choses...

– *Où ! Ce n'est pas sur la Terre*, dit le petit prince.

Le renard parut très intrigué :

– Sur une autre planète ?

– *Oui.*

– Il y a des chasseurs, sur cette planète-là ?

– *Non.*

– Ça, c'est intéressant ! Et des poules ?

– *Non.*

– Rien n'est parfait, soupira le renard.

Mais le renard revint à son idée :

– Ma vie est monotone. Je chasse les poules, les hommes me chassent.

Toutes les poules se ressemblent, et tous les hommes se ressemblent.

Je m'ennuie donc un peu. Mais, si tu m'apprivoises, ma vie sera comme ensoleillée. Je connaîtrai un bruit de pas qui sera différent de tous les autres. Les autres pas me font rentrer sous terre. Le tien m'appellera hors du terrier, comme une musique.

Et puis regarde ! Tu vois, là-bas, les champs de blé ? Je ne mange pas de pain. Le blé pour moi est inutile. Les champs de blé ne me rappellent rien. Et ça, c'est triste ! Mais tu as des cheveux couleur d'or. Alors ce sera merveilleux quand tu m'auras apprivoisé ! Le blé, qui est doré, me fera souvenir de toi. Et j'aimerais le bruit du vent dans le blé...

Le renard se tut et regarda longtemps le petit prince :

– S'il te plaît... apprivoise-moi ! dit-il.

– *Je veux bien*, répondit le petit prince, *mais je n'ai pas beaucoup de temps. J'ai des amis à découvrir et beaucoup de choses à connaître.*

– On ne connaît que les choses que l'on apprivoise, dit le renard. Les hommes n'ont plus le temps de rien connaître. Ils achètent des choses toutes

faites chez les marchands. Mais comme il n'existe point de marchands d'amis, les hommes n'ont plus d'amis. Si tu veux un ami, apprivoise-moi !

— *Que faut-il faire ?* dit le petit prince.

— Il faut être très patient, répondit le renard. Tu t'assoiras d'abord un peu loin de moi, comme ça, dans l'herbe. Je te regarderai du coin de l'œil et tu ne diras rien. Le langage est source de malentendus. Mais, chaque jour, tu pourras t'asseoir un peu plus près...

Le lendemain revint le petit prince.

— Il eût mieux valu revenir à la même heure, dit le renard. Si tu viens, par exemple, à quatre heures de l'après-midi, dès trois heures je commencerai d'être heureux. Plus l'heure avancera, plus je me sentirai heureux. À quatre heures, déjà, je m'agiterai et m'inquiéterai : je découvrirai le prix du bonheur !

Mais si tu viens n'importe quand, je ne saurai jamais à quelle heure m'habiller le cœur... Il faut des rites.

— *Qu'est-ce qu'un rite ?* dit le petit prince.

— C'est aussi quelque chose de trop oublié, dit le renard.

C'est ce qui fait qu'un jour est différent des autres jours, une heure, des autres heures. Il y a un rite, par exemple, chez mes chasseurs. Ils dansent le jeudi avec les filles du village. Alors le jeudi est jour merveilleux ! Je vais me promener jusqu'à la vigne. Si les chasseurs dansaient n'importe quand, les jours se ressembleraient tous, et je n'aurais point de vacances.

Ainsi le petit prince apprivoisa le renard.

Et quand l'heure du départ fut proche :

— Ah ! dit le renard... Je pleurerai.

— *C'est ta faute,* dit le petit prince,

je ne te souhaitais point de mal, mais tu as voulu que je t'apprivoise...

— Bien sûr, dit le renard.

— *Mais tu vas pleurer !* dit le petit prince.

— Bien sûr, dit le renard.

— *Alors tu n'y gagnes rien !*

— J'y gagne, dit le renard, à cause de la couleur du blé.

Puis il ajouta :

— Va revoir les roses. Tu comprendras que la tienne est unique au monde. Tu reviendras me dire adieu, et je te ferai cadeau d'un secret.

.....
Le petit prince s'en fut revoir les roses.

— *Vous n'êtes pas du tout semblables à ma rose, vous n'êtes rien encore,* leur dit-il.

Personne ne vous a apprivoisées et vous n'avez apprivoisé personne. Vous êtes comme était mon renard. Ce n'était qu'un renard semblable à cent mille autres. Mais j'en ai fait mon ami, et il est maintenant unique au monde.

Et les roses étaient bien gênées.

— *Vous êtes belles, mais vous êtes vides,* leur dit-il encore. *On ne peut pas mourir pour vous. Bien sûr, ma rose à moi, un passant ordinaire croirait qu'elle vous ressemble. Mais à elle seule elle est plus importante que vous toutes, puisque c'est elle que j'ai arrosée. Puisque c'est elle que j'ai mise sous globe. Puisque c'est elle que j'ai abritée par le paravent. Puisque c'est elle dont j'ai tué les chenilles (sauf les deux ou trois pour les papillons). Puisque c'est elle que j'ai écoutée se plaindre, ou se vanter, ou même quelquefois se taire. Puisque c'est ma rose.*

Et il revint vers le renard :

— *Adieu,* dit-il...

— Adieu, dit le renard. Voici mon secret. Il est très simple : on ne voit bien qu'avec le cœur. L'essentiel est invisible pour les yeux.

— *L'essentiel est invisible pour les yeux,* répéta le petit prince, afin de se souvenir.

— C'est le temps que tu as perdu pour ta rose qui fait ta rose si importante.

— *C'est le temps que j'ai perdu pour ma rose...* fit le petit prince, afin de se souvenir.

— Les hommes ont oublié cette vérité, dit le renard. Mais tu ne dois pas l'oublier. Tu deviens responsable pour toujours de ce que tu as apprivoisé. Tu es responsable de ta rose...

— *Je suis responsable de ma rose...* répéta le petit prince, afin de se souvenir.

— *Je suis responsable de ma rose...* répéta le petit prince, afin de se souvenir.

DIEU se fait proche

Visée de l'itinéraire du module : *C'est un besoin fondamental pour l'homme de se savoir aimé, de vivre en relation avec les autres et de créer des liens d'amitié. Dès l'origine, Dieu s'est fait proche des hommes en prenant l'initiative de se faire connaître. Par Jésus le Christ, il est venu prendre notre condition humaine, accomplissant ainsi la relation d'amour qu'il a voulue dès l'origine avec chacun. Par l'Esprit saint, nous vivons une relation de confiance avec lui, notamment par les sacrements qui nous portent vers les autres et nous rendent proches les uns des autres.*

ETAPE 1 : DEVENIR L'AMI DE QUELQU'UN ET SE FAIRE PROCHE DE LUI

Séance du mercredi : 23 novembre 2011

Séance du samedi : 3 décembre 2011

ENJEU : L'homme cherche à créer des liens. Pour vivre et exister, il a besoin d'être en relation. L'amitié se construit et se cultive, il faut du temps et une juste distance pour nouer une relation vraie.

1. ACCUEIL des enfants

Prévoir comme matériel :

- Bougie
- livre « Ta Parole est un trésor »,
- 5 à 6 masques de renard,
- 5 à 6 écharpes (si conte Petit prince) ,
- DVD du conte « le poisson et le naufragé » pour les CE2, DVD du spectacle comédie musicale Le petit Prince,
- cartes jeu plastifiées (1 jeu de chaque (2 groupes de cartes par équipe).
- Banderoles : phrases d'Isaïe (43 et 49)

Les nouvelles fiches du module (2) sont données au fur et à mesure du déroulement du module.

On demande aux enfants de découper l'étiquette : DIEU SE FAIT PROCHE (p 21 de leur classeur) et de la coller dans leur carnet de vie.

2. 2 choix de portes d'entrée :

a. **Pour les plus jeunes (CE2) Voir le DVD (classeur animateur) sur le conte : le poisson et le naufragé.**

Questions :

- au début du conte, les deux personnages sont –ils amis ?
- qu'est-ce que le naufragé découvre grâce au poisson ?
- que dit ce conte sur le début d'une amitié ?

b. **Lecture du conte : Le Petit Prince de ST Exupéry CH 21 le texte est lu si possible à deux ou trois voix (narrateur/ renard/ petit Prince)**

- **1er passage :** du début jusqu'à : « je serai pour toi unique au monde. » On demande aux enfants : « **Dans ton école, ton quartier, ton groupe de KT, tu es en relation avec d'autres**

,avec beaucoup de monde mais est-ce que tu as plus de liens avec certains ? qui ? comment cela se voit ? »

- **2e passage :** de « je commence à comprendre ...jusqu'à : et j'aimerai le bruit du vent dans le blé. »

Proposer un jeu : pour apprendre à se connaître, s'entraider, bouger...

On demande aux enfants de se classer :

- par taille(les enfants se regardent et se placent.)
- Par âge
- Par ordre alphabétique de prénoms
- Par couleur d'yeux
- Par couleur de cheveux

On reprend : « tu as les cheveux couleur d'or. Alors ce sera merveilleux quand tu m'auras apprivoisé ! Le blé qui est doré me fera souvenir de toi. »

- **3 ème passage :** « le renard se tut » jusqu'à « tu pourras t'asseoir un peu plus près. »

On dit : « nous avons pris du temps pour jouer ensemble et faire un peu plus connaissance. Le renard dit au petit prince qu'il faut du temps et de la patience pour devenir ami avec quelqu'un, qu'il est important de se regarder. De quoi nous souvenons-nous de nos camarades depuis que nous avons joué ensemble ? »

MIME : plusieurs masques renard, plusieurs écharpes Petit prince. 2 équipes, l'une en face de l'autre, assis par terre ou sur les chaises et se rapprochent l'un de l'autre, petit à petit. Ils se regardent du coin de l'œil, s'observent puis se déplacent à leur rythme les uns à la rencontre des autres.

Si le groupe est nombreux, un groupe peut représenter le champ de blé (ils lèvent les bras dans un balancement du haut du corps.

On observe les attitudes des jeunes. Analyse du mime.

On relit le paragraphe et on ajoute les mots : s'il te plaît/ je veux bien/ une amitié se donne et se reçoit.

Regarder du coin de l'œil, qu'est-ce que cela veut dire ?

On peut si on a le temps : inverser les groupes pour le mime.

- **Dernier passage :** de « le lendemain » à « j'y gagne »

Rappel « Je suis responsable de ma rose »

3. **Photo langage : JEU DU COPAINS /AMIS**

Cartes images (ex : anniversaire, chien, enfant qui pleure, qui rit ...)

Cartes –mots : (ex : amis, jouer, cadeau, ..)

Règle du jeu : regrouper les cartes et les mots (d'un côté : copain et de l'autre ami)

« Qu'est qui va faire que nous devenons amis ? » Les rites (invitations, jouer à la maison, avoir confiance...)

Les enfants peuvent découvrir qu'ils tissent des liens privilégiés avec certains plus que d'autres.

On reprend l'idée de confiance.

On participe au jeu comme les enfants en même temps qu'eux.

4. **Jalon collectif :**

Lire le chant sur l'amitié et faire l'acrostiche sur le mot amitié

P 1et 2 du classeur.

5. **Jalon personnel** : carnet de vie :

- Qu'est-ce que j'ai découvert et que je veux garder pour moi ?
- Qu'est-ce qui me paraît important dans l'amitié ?

6. **Temps de prière** : coin prière (bougie, livre)

On dit : « nous avons réfléchi ensemble sur ce qu'est : être proche les uns des autres », « être amis ». Depuis toujours, Dieu nous appelle à devenir ses amis. Voilà ce qui écrit dans le livre d'Isaïe. (4, Verset 43) p 174 ta Parole est un trésor. « Tu as du prix à mes yeux, tu as de la valeur et je t'aime...

Isaïe 49 (16)

- On affiche les banderoles
- On laisse les enfants s'adresser personnellement à Dieu dans le silence. (musique douce)
- Chant : AMIS DANS LE SEIGNEUR. p20 classeur enfants