

Enjeu : L'homme est amené à faire des choix dans sa vie pour vivre avec les autres et avec lui-même de manière digne. S'interrogeant sur sa capacité à faire le bien et à faire le mal, il lui faut prendre le temps de la réflexion et du discernement pour choisir la vie.

à préparer :

- la porte d'entrée selon l'option choisie : le dvd pour l'animation *choisir* / un dé et les cartes du jeu *choisis ton mot* (annexes page 76) / le clip *Soleil* de Grégoire.
- les étiquettes avec les expressions du texte Dt 30₁₅₋₂₀.
- les racines de l'arbre pour le jalon collectif
- les chants *Un arbre pour grandir* (CD enfant) et *Celui qui grandit avec Dieu* (D.Sciaky- Wackenheim)

➤ cette étape peut aussi se vivre en un temps fort intergénérationnel voir livre page 69-73

- Prévoir un temps d'accueil et de remise du matériel (classeur, *Parle Seigneur, ta Parole est un Trésor*, etc.) pour les enfants qui vivent leur premier module.
- L'adulte demande aux enfants de prendre la page à découper et fait coller le titre du module dans leur carnet de vie.

Choisir

- Pour échanger avec les enfants, l'adulte choisit une des trois portes d'entrée proposées ci-dessous.
- Si plusieurs équipes d'enfants sont regroupées, les catéchistes peuvent proposer les trois portes d'entrée et laisser les enfants choisir.

1/ L'animation Choisir (6'39)

Après le visionnement, l'adulte laisse les enfants réagir, puis aide à l'échange avec les questions suivantes :

- *Qu'avons-nous vu et entendu ?* (Décrire les images qui nous ont marqués, les personnages, les attitudes, les gestes, les lieux, etc.)
- *Est-ce que je me suis reconnu dans certaines situations ?* Lesquelles ? L'adulte invite les enfants à parler de leurs choix.
- *À partir de nos expériences vécues, que pouvons-nous dire du choix ? Est-ce facile, difficile? Pourquoi?*

2/ Le jeu Choisis ton mot

Il s'agit de permettre aux enfants de poser des choix, d'argumenter et pour cela de réfléchir.

L'adulte donne la règle du jeu à tous les enfants. Il forme des équipes de six à huit personnes avec un adulte et remet un jeu de cartes bleues et un jeu de cartes jaunes à chaque équipe. page 49

Règle du jeu: Chaque joueur lance le dé et celui qui a le plus petit nombre devient l'animateur du jeu au premier tour. Il distribue à chaque joueur, et à lui-même, sept cartes jaunes, face cachée. Les joueurs peuvent ensuite regarder leurs cartes sans les montrer aux autres ; l'animateur du jeu ne regarde pas les siennes.

L'animateur du jeu pioche une carte bleue, il la lit à haute voix et la pose, face visible, au centre de la table.

Chaque joueur choisit parmi ses cartes jaunes celle dont le mot est le plus proche, pour lui, du mot de la carte bleue posée par l'animateur du jeu. Par exemple : avec la carte bleue « Activités/Loisirs », un enfant pourrait mettre : « heureux », « reposant », « aimer » ou encore « créatif », un autre enfant pourrait mettre « ennuyeux » ou « inutile », etc.

Après avoir choisi, les joueurs posent leur carte, face cachée, sur la table. L'animateur du jeu les mélange avant de les retourner, de façon à ne pas savoir à qui elles appartiennent. Puis il les lit à haute voix et sélectionne celle qui, selon lui, correspond le mieux à la description de la carte bleue. Les autres

joueurs argumentent face à son choix, puis l'animateur du jeu justifie le sien. Le joueur qui a posé la carte choisie remporte la carte bleue.

Le joueur placé à sa gauche devient l'animateur du jeu. Chacun reçoit une carte pour compléter son jeu (sept cartes) sauf l'animateur du tour précédent qui a déjà ses sept cartes.

Le jeu est terminé lorsqu'un joueur a gagné trois cartes bleues.

L'adulte aide les enfants à découvrir ce qui s'est passé lors de ce jeu en posant quelques questions :

- *Que s'est-il passé lors de ce jeu ? Que deviez-vous faire ?*
- *Cela a-t-il été facile pour vous ? Pourquoi ?*

- L'adulte ressaisit ce qui vient d'être partagé en disant : *Par le jeu et la discussion, nous venons de découvrir que faire des choix n'est pas facile, qu'il faut réfléchir, que d'autres personnes peuvent peser sur nos choix.*

3/ Le clip Soleil de Grégoire

On n'a pas le même drapeau,
Ni la même couleur de peau,
On n'a pas le même langage,
La même culture, les mêmes images.

On n'a pas les mêmes racines,
Les mêmes idoles qui nous fascinent,
Mais chacun de nous est vivant,
Avec la même couleur de sang.

*Et on a tous le même soleil,
Et la même lune sur nos sommeils,
Et on a tous une main à tendre,
Peut-on encore vraiment attendre ?*

On n'a pas les mêmes coutumes,
D'autres rites, d'autres costumes,
On n'a pas les mêmes histoires,

Mais nos mélanges font l'histoire.
On n'a pas les mêmes parents,
Mais on est tous encore enfant,
Et tous issus d'un métissage,
Devenus fous mais nés si sages.

*Et on a tous le même soleil,
Et la même lune sur nos sommeils,
Et on a tous une main à tendre,
Peut-on encore vraiment attendre ?*

Car on a tous la même planète,
Qui nous supplie d'être moins bêtes,
Et on a tous une main à tendre,
Peut-on encore, vraiment attendre ?

Une main avec nos différences,
Et le pouvoir d'en faire une chance.

*Car on a tous le même soleil,
Et la même lune sur nos sommeils,
Et on a tous une main à tendre,
Peut-on encore vraiment attendre ?*

*Car on a tous la même planète,
Qui nous supplie d'être moins bêtes,
Et on a tous une main à tendre,
Peut-on encore, vraiment attendre ?*

*Car on a tous le même soleil,
Et la même lune sur nos sommeils,
Et on a tous une main à tendre,
Peut-on encore vraiment attendre ?*

*Car on a tous le même soleil,
Et on a tous une main à tendre,
Peut-on encore seulement attendre ?*

Il s'agit de repérer les choix de vie des personnes et les conséquences qui en découlent.

- L'adulte projette une première fois le clip puis il répartit les postes d'observation entre les enfants : personnes/objets/paroles/lieux/attitudes et gestes.
- Après la seconde projection, il note sur un tableau tout ce que les enfants ont observé. Puis il leur demande ce qu'ils ont compris. Il favorise l'échange entre les enfants sur le sens du clip.

page 50

Comment choisir ?

- Après avoir vécu la ou les portes d'entrée, l'adulte reprend certaines découvertes des enfants. Il dit : *Dans la vie de tous les jours, il nous faut faire des choix et ce n'est pas toujours aussi facile qu'il y paraît.*
- Il invite les enfants à prendre la page 1 de leur document. Ils observent les images et échangent sur les illustrations.
- Il poursuit la réflexion en les invitant à se questionner sur les choix qu'ils sont amenés à faire au quotidien :
 - *Comment je fais quand il me faut choisir ? Qu'est-ce que je laisse ? Qu'est-ce qui m'aide ?*
 - *Comment le jugement des autres peut-il influencer mes choix ?*
 - *Quand est-ce que je me sens libre de choisir ?*
 - *Qu'est-ce qui m'aide à choisir ?*

! Au cours de cet échange, la question du bien et du mal apparaîtra sous une forme ou une autre. L'adulte gardera en mémoire ce qui vient d'être dit pour alimenter l'échange qui suit.

- *M'est-il arrivé de souffrir d'une injustice ? Ai-je moi-même été témoin d'une injustice ?*
- *Qu'est-ce que j'éprouve quand je fais du bien, du bon, du beau ?*
- *Qu'est-ce que j'éprouve quand je fais du mal, quelque chose de mauvais ou de méchant ?*

L'adulte reprend ce qui vient d'être échangé puis il dit: *Grâce à un passage de l'Ancien Testament, nous allons faire un pas de plus dans notre réflexion. Nous allons découvrir un texte qui nous parle de choix et qui nous invite à choisir.*

Il propose aux enfants de lire personnellement et silencieusement le texte Dt 30,15-20 (*Parle Seigneur, ta Parole est un Trésor*, p. 87). Puis il le proclame.

texte Deutéronome 30, 15-20 adapté aux enfants :

Par la bouche de Moïse, Dieu dit :

« Je te propose aujourd'hui de choisir ou bien la vie et le bonheur, ou bien la mort et le malheur.

Ecoute les commandements que je te donne aujourd'hui :

aimer le Seigneur ton Dieu,

marcher dans ses chemins,

garder ses ordres, ses commandements et ses décrets.

Alors tu vivras et te multiplieras, le Seigneur ton Dieu te bénira [...].

Mais si tu détournes ton cœur, si tu n'obéis pas, si tu te laisses entraîner à te prosterner devant d'autres dieux et à les servir,

je te le déclare aujourd'hui : certainement vous périrez, vous ne vivrez pas de longs jours sur la terre [...].

Je te propose de choisir entre la vie et la mort, entre la bénédiction et la malédiction. Choisis donc la vie, pour que vous viviez, toi et ta descendance, en aimant le Seigneur ton Dieu, en écoutant sa voix, en vous attachant à lui ; c'est là que se trouve la vie [...]. »

- Après la lecture du texte, l'adulte invite les enfants à un « dialogue muet ». Cette animation se déroule dans le plus parfait silence. **Ne pas craindre de prendre le temps qu'il faut pour que le silence s'installe.**

- Sur un tableau, l'adulte inscrit les mots « vie-bonheur » d'un côté et « mort-malheur » de l'autre.

- Chacun vient écrire un mot, une expression du texte ou une question en lien avec les mots inscrits au tableau.

- Au bout de 10 à 15 minutes, l'adulte invite les enfants à relire silencieusement ce qui a été écrit.

page 51

! Avec les plus jeunes

L'adulte peut préparer à l'avance des étiquettes avec les expressions diverses du texte; il demande aux enfants d'en choisir une. Ils vont la fixer sur le tableau soit autour de « vie-bonheur » soit autour de « mort-malheur ».

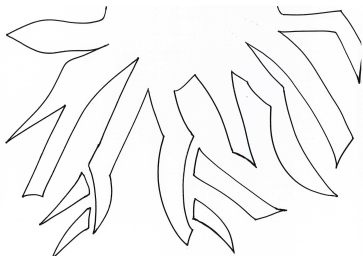
Exemples d'étiquettes : Écouter les commandements du Seigneur / Aimer le Seigneur / Marcher sur les chemins du Seigneur / Garder les ordres du Seigneur / Détourner son cœur du Seigneur / Ne pas obéir au Seigneur / Se prosterner devant d'autres dieux et les servir / « Écoutez la voix du Seigneur » / « Attachez-vous au Seigneur ».

- L'adulte donne la parole aux enfants pour les laisser réagir sur ce qui est écrit au tableau, ce qui les étonne, les questionne.

- Après l'échange, des enfants relisent le texte à haute voix.

- L'adulte demande aux enfants de regarder les illustrations des pages 2 et 3 de leur document. Il les invite à les décrire et à les mettre en lien avec les expressions écrites au tableau et le verset « Je te propose de choisir entre la vie et la mort ». Le groupe cherche ensemble d'autres exemples dans leur vie.

Jalon collectif



Dans tout ce que nous avons vécu dans cette étape, quels mots choisissons-nous pour exprimer « Choisis donc la vie » ? Les enfants les écrivent en grandes lettres sur des racines. Ces racines constituent le pied de l'arbre. Chanter le premier couplet de Un arbre va grandir (CD piste 3, document enfant p. 20).

Jalon personnel

Prévoir du temps pour que les enfants posent leur jalon personnel dans leur carnet de vie : *Dans tout ce que j'ai vécu dans cette étape, qu'est-ce que je garde pour m'aider à choisir la vie, le bonheur ?* Ce peut être une des paroles du chant Un arbre va grandir.

Temps de prière

- L'adulte invite les enfants à se déplacer vers le lieu de prière.
- Il aura créé une atmosphère priante grâce à un fond musical, une bougie allumée, le Livre de la Parole ouvert, etc.
- Puis il dit: *Nous voici bien plantés, sur nos deux pieds, comme un arbre, bien enracinés dans la terre que Dieu nous donne, les bras ouverts, ouverts aux autres, prêts à accueillir, le dos droit, dignes... Nous montons nos bras vers le ciel, comme des branches qui grandissent et s'élèvent vers Dieu notre Père ... Nous ouvrons nos bras comme les branches qui se déploient dans la nature... par Jésus nous sommes en lien avec nos frères... Ainsi, nous pouvons ensemble tracer le signe de croix sur nous: Au nom du Père...* page 52
- L'adulte lit le Psaume 1_{,1-3}(doc enfant page 17). Entre chaque strophe, le groupe chante le refrain « Celui qui grandit avec Dieu pousse comme un palmier au bord de l'eau » du chant Celui qui grandit avec Dieu.

refrain : Celui qui grandit avec Dieu pousse comme un palmier au bord de l'eau
 1/ Comme un arbre immense et fort, il se dresse vers le ciel.
 2/ Ses branches pleines de sève sont toujours vertes et brillantes.
 3/ Même quand il est vieux, il est couvert de fruits.
 4/ Comme il fait bon venir se reposer à l'ombre près de lui.

Psaume 1_{,1-3}:

₁ Heureux est l'homme qui n'entre pas au conseil des méchants, qui ne suit pas le chemin des pécheurs, ne siège pas avec ceux qui ricanent,
₂ mais se plaît dans la loi du Seigneur et murmure sa loi jour et nuit !
Refrain
₃ Il est comme un arbre planté près d'un ruisseau, qui donne du fruit en son temps, et jamais son feuillage ne meurt ; tout ce qu'il entreprend réussira,
Refrain

- L'adulte invite à laisser résonner la Parole dans le cœur de chacun par un temps de silence.
- Puis il introduit la prière du Notre Père en disant : *Ensemble, nous qui souhaitons choisir la vie et grandir avec Dieu, à la suite de Jésus, nous pouvons dire : Notre Père...*
 Chanter *Un arbre va grandir*, le refrain et le couplet 1 (CD piste 3, document enfant p. 20). page 53